

#78 MUSICASA CONCERT

G.Mahler

交響曲

# 「大地の歌」

《室内楽版》

2008.12.5.fri 7pm ムジカーザ

## 出演者紹介

### 柿迫 秀 (テノール)

国立音楽大学卒業、同大学院修了。モーツァルト「魔笛」のタミーノ役でオペラデビュー。1994年イタリア、ミラノに留学。1997年ベルヴェデーレ国際声楽コンクール入賞。1999年 フランス、モンテジュネーブルにてフランカ・マッティウッチ夏期セミナーに参加、ディプロマ取得。その他イタリア及びフランスにて数多くのコンサート等に出演。2000年帰国。日本においてはプッチーニ、ヴェルディ、ドニゼッティ等のレパートリーをもつテノールとして、また他にもソリストとしても活躍している。オペラユニット LEGEND メンバー。

### 藪内 俊弥 (バリトン)

東京芸術大学卒業、同大学院修了。第12回日仏声楽コンクール第2位入賞。「芸大メサイア」でソリストデビュー、その後「第九」、モーツァルト、フォーレ、ドニゼッティ、スッペ「レクイエム」、バッハ「ヨハネ受難曲」「マタイ受難曲」「ロ短調ミサ」「教会カンタータ」等のソリストを務める。オペラでは「ドン・ジョヴァンニ」マゼットでデビュー。その後東京室内歌劇場公演サリエリ「ファルスタッフ」スレンダー、同歌劇場公演パイジェッロ「セヴィリアの理髪師」(若杉弘指揮)バルトロを演じる。ほかにもプッチーニ「ラ・ボエーム」「ジャンニ・スキッキ」、モーツァルト「フィガロの結婚」「コジ・ファン・トゥッテ」「魔笛」等で様々な役を演じている。5月には新国立劇場「軍人たち」に出演。Bless B Quintet メンバー。

### 飛鷹 佑依 指揮 アンサンブル・セシード

1990年にスタートしたミュージゼシード、その音楽監督である飛鷹佑依がミュージゼシード内の優れたソリストたちを集めて1996年に結成したのがこの〈アンサンブル・セシード〉である。基本的に弦楽器奏者・管楽器奏者とも一人ずつという編成は本日演奏の室内楽版「大地の歌」をはじめとした〈ウィーン私的演奏協会〉における編成、および〈ウィーン・ヴィルトゥオーゼン〉などが参考とされた。これまでに多くの演奏会をかさね、参加メンバーのなかには内外で活躍する演奏家も多い。

今回のメンバーは次のとおり。

西田 史朗	(ヴァイオリン)	東京芸術大学卒。現在芸大フィルハーモニア在籍。
荒井 友美	(ヴァイオリン)	東京芸術大学卒、同大学院修了。現在芸大フィルハーモニア在籍。
坂口 弦太郎	(ヴィオラ)	東京芸術大学卒、同大学院修了。現在 NHK 交響楽団団員。
羽川 真介	(チェロ)	東京芸術大学卒、同大学院終了。現在芸大フィルハーモニア首席奏者。
赤池 光治	(コントラバス)	東京芸術大学卒、現在芸大フィルハーモニア首席奏者。
柳原 佑介	(フルート)	東京芸術大学卒、現在東京都交響楽団首席奏者。
最上 峰行	(オーボエ)	桐朋学園大学中退、第69回日本音楽コンクール第3位入賞。
大成 雅志	(クラリネット)	東京芸術大学中退、第68回日本音楽コンクール入選。
井上 直哉	(ファゴット)	東京芸術大学卒。
大森 啓史	(ホルン)	東京芸術大学卒、同大学院修了。ニューフィルハーモニーオーケストラ千葉団員。
内藤 知裕	(トランペット)	東京芸術大学卒、現在東京都交響楽団団員。
巨瀬 励起	(ピアノ)	東京芸術大学卒。
窪田 健志	(パーカッション)	東京芸術大学卒、同大学院修了。

大人 8,000 円 学生 4,000 円(パーティ・ビンゴ付)

大人 5,000 円 学生 2,500 円(コンサートのみ)

主催・お問い合わせ：ムジカーザ 03-5454-0054

協力：ミュージゼシード

